

RIVISTA BIMESTRALE
n. 4 • luglio-agosto 2022

Direttori

Aldo Tortorella e Aldo Zanardo

Comitato di direzione

Piero Di Siena, Roberto Finelli, Alfiero Grandi,
Alberto Leiss (redattore-capo),
Guido Liguori (redattore-capo),
Giorgio Mele, E. Igor Mineo, Antonella Palumbo,
Stefano Petrucciani, Vincenzo Vita

Promozione e diffusione

Franco Argada, Sergio Caserta

Comitato editoriale

Fulvia Bandoli, Francesco Barbagallo,
Riccardo Bellofiore, Maria Luisa Boccia,
Gabriella Bonacchi, Emiliano Brancaccio,
Gloria Buffo, Alberto Burgio, Giuseppe Cacciatore,
Lorenzo Calabi, Valerio Calzolaio,
Giuseppe Cantillo, Luciana Castellina,
Luigi Cavallaro, Paolo Ciofi, Giorgio Cremaschi,
Angelo d'Orsi, Mario Dogliani, Ida Dominijanni,
Marco Doria, Paolo Favilli, Roberto Finzi,
Eleonora Foreza, Elena Gagliasso,
Francesco Garibaldi, Dino Greco,
Antonino Infranca, Maurizio Lichtner,
Vincenzo Magni, Giacomo Marramao,
Renzo Martinelli, Carlo Montaleone,
Corrado Morgia, Marcello Musto, Claudio Natoli,
Marina Paladini Musitelli, Letizia Paolozzi,
Monica Pasquino, Luigi Punzo, Liliana Rampello,
Gianni Rinaldini, Mario Sai, Cesare Salvi,
Gianpasquale Santomassimo, Mario Santostasi,
Pasquale Voza, Grazia Zuffa

Corrispondenti esteri

Alastair Davidson (Australia)
Marco A. Nogueira (Brasile)
Donald Sassoon (Regno Unito)

Direttore responsabile

Aldo Tortorella

Proprietà della testata

Associazione Critica Marxista

Editore e redazione

Futura s.r.l.
Corso d'Italia, 27 - 00198 Roma
criticamarxistaredazione@gmail.com
www.criticamarxista.net

Iscrizione al R.O.C. n. 6271

Abbonamenti

Informazioni: abbonamenti@futura.cgil.it
tel. 06 44888229

abbonamento ordinario: 50,00 euro

abbonamento estero: 100,00 euro

abbonamento sostenitore: 100,00 euro

abbonamento versione elettronica: 30,00 euro

un fascicolo: 12,00 euro - arretrato: 15,00 euro

bonifico bancario su c/c presso

Banca Monte dei Paschi di Siena

IBAN: IT 34 A 01030 03201 000002725951

Registrazione al Tribunale di Roma

Sezione Registro Stampa n. 8975 del 12/1/1963

Stampa: OGRARO s.r.l.

Vicolo dei Tabacchi, 1 - Roma

Finito di stampare nel mese di luglio 2022

3

Giuseppe Chiarante, dieci anni dopo

<i>Aldo Tortorella, La lezione delle battaglie perdute</i>	3
<i>Adriano La Regina, Beni culturali: l'occasione mancata di una legge all'avanguardia</i>	7
<i>Giorgio Macciotta, La scuola e la cultura come leve essenziali del rinnovamento italiano</i>	12

17

Osservatorio

<i>Piero Di Siena, La fine del governo Draghi: si aggrava ulteriormente il disordine della crisi italiana</i>	17
<i>Paolo Soldini, Le conseguenze economiche della guerra: per ora ci rimette l'Europa</i>	21

27

Laboratorio culturale

<i>Guido Liguori, La teoria gramsciana dei Consigli di fabbrica (1919-1920)</i>	27
<i>Livio Boni, Gramsci e Freud tra i Quaderni e le Lettere: i due versanti di una ricezione indiretta</i>	38
<i>Giulio Di Donato, La crisi dei corpi intermedi nell'epoca della tecnopolitica</i>	50
<i>Andrea Fedeli, Il Piano del lavoro della Cgil del 1949 e la costruzione della democrazia italiana</i>	59

Schede critiche

<i>Manfredi Alberti, Storia globale del capitalismo dal 1860 al 1914</i>	67
<i>Giuseppe Cotturri, La proprietà come invenzione</i>	68
<i>Claudio De Fiores, Oltre gli Stati, per una Costituzione della Terra</i>	70
<i>Alberto Leiss, Quanto è vicina la Cina?</i>	71
<i>Mihaela Ciobanu, La guerra tra filosofia e politica</i>	73
<i>Giuseppe Quattromini, Rivoluzione passiva e «crisi organica globale»</i>	74
<i>Lelio La Porta, Gramsci cronista musicale</i>	75
<i>Alberto Simonetti, Dante presenza critica tra filosofia, politica e letteratura</i>	77
<i>Lelio La Porta, Gli intellettuali e la politica</i>	78